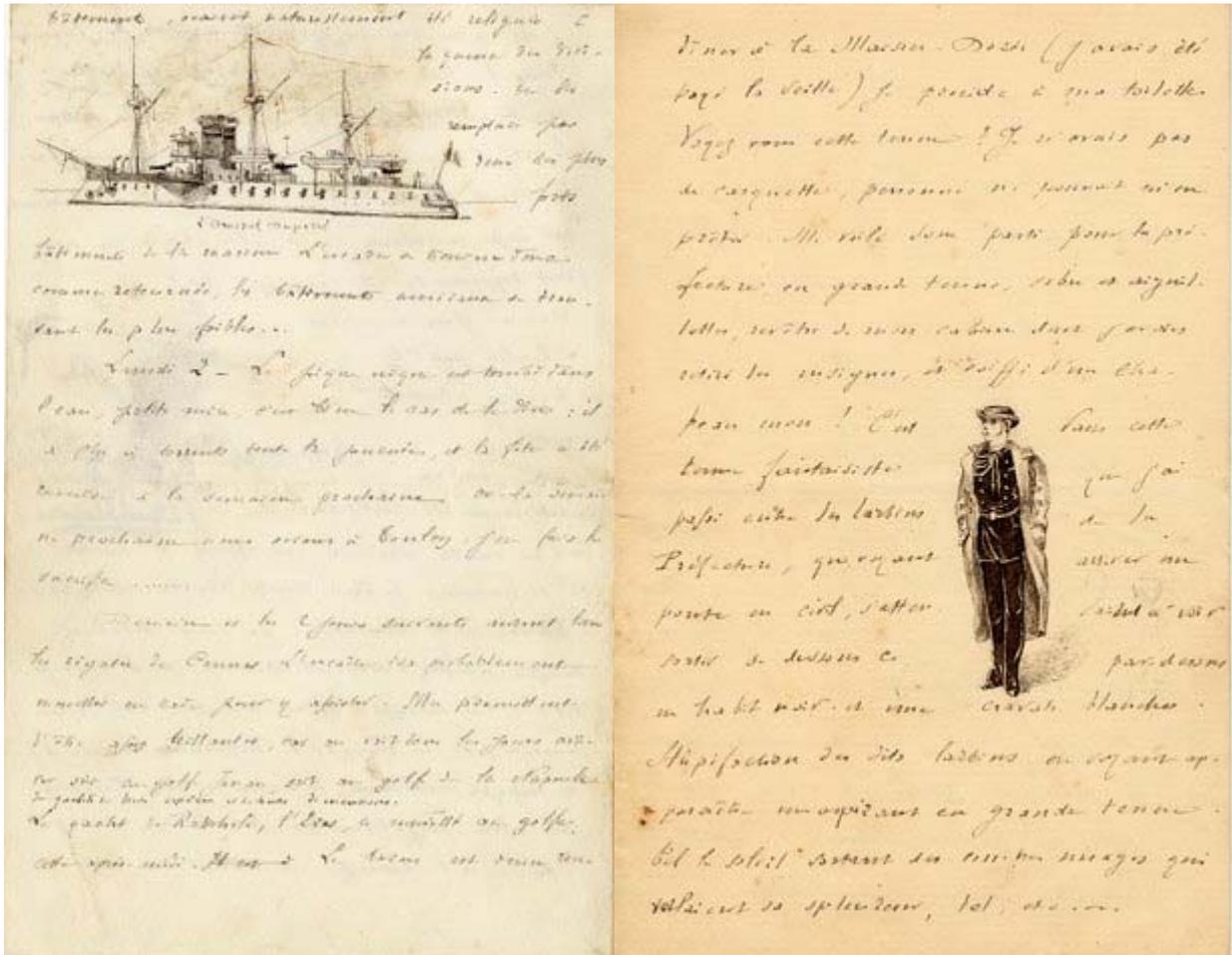


Colloque

ÉCRITURES DE L'OFFICIER DE MARINE



© Service Historique de la Marine

BREST - 18-20 NOVEMBRE 2010

à la Faculté Victor-Segalen

Organisé par le Centre d'Étude des Correspondances et Journaux Intimes - UMR 6563
Responsable : Pr. Marie-France de Palacio

Avec le concours
de l'Institut des Sciences de l'Homme et de la Société,
de l'Université de Bretagne Occidentale,
du Conseil général du Finistère et de la ville de Brest



Jeudi 18 novembre

- 14h Ouverture du colloque
14h15 Liminaire, par le Contre-amiral Marc de Briançon :
La place de la culture générale dans la formation des officiers de marine

I/ Précurseurs

Président de séance : M. Nicolas Meynen

- 14h 30 Du texte à la carte : expérience maritime et connaissance du monde en Grèce ancienne (Jean-Marie Kowalski)
15h Les écritures des officiers de marine du Roi à l'époque louis-quatorzième (Philippe Hrodej)
15h30 Les officiers de marine néerlandais au XVII^e siècle (Roberto Barazzutti)
16h Pause

II/ Littérature et réalité

Présidente de séance : M^{me} Annick Cossic

- 16h30 Entre littérature et histoire, l'œuvre de Paul Chack comme exemplaire des nostalgies du corps des officiers de marine de l'entre-deux-guerres (Jean-Baptiste Bruneau)
17h Redécouverte de Paul Cadiou (1850-1925 ?), officier de marine et poète (Nicolas Tocquer)
17h30 Des ports mythiques aux ports réels (Olivier Frébourg)

Vendredi 19 novembre (matin)

III/ Personnages de fiction

Président de séance : M. Jean de Palacio

- 9h L'officier de marine dans l'œuvre de Tobias Smollett (1721-1771) : entre fascination et répulsion (Annick Cossic)
9h30 Les romans maritimes de Captain Marryat (1792-1848) (Gaïd Girard)
10h L'officier de marine dans le roman maritime populaire : *La Salamandre* d'Eugène Sue (Pierre-Jean Dufief)
10h30 Pause

IV/ Officiers de marine et écrivains

Présidente de séance : M^{me} Gaïd Girard

- 11h Naissance d'un écrivain. À propos de la thèse de Victor Segalen (Dr. Mabin)
11h30 Un jeune officier pauvre en Afrique noire (1873-1874), Julien Viaud (Pierre Loti) : journal intime, dessins, reportages et roman (Alain Quella-Villeger)
12h L'officier de marine, du marin à l'écrivain (Claude Farrère) (Karine Thépot)

Vendredi 19 novembre (après-midi)

VI Correspondances et écrits intimes

Président de séance : M. Pierre-Jean Dufief

- 14h30 La correspondance illustrée de Lucien Chédeville (1865-1887) (Catherine Petit-Abéguilé)
- 15h Charles-Dominique-Maurice Rollet de L'Isle (1859-1943), ingénieur hydrographe générale de la Marine, géographe, illustrateur et espérantiste (Nicolas Meynen)

Président de séance : M. Philippe Hrodej

- 15h30 Pause
- 16h Gustave Samanos (1860-1885) (Jean-Alain Jachiet)
- 16h30 *Lettres d'un officier de marine à son épouse. Louis Vennin* (Claude et Jean-Philippe Bernard)

Samedi 20 novembre

VI Témoignages et engagement

Président de séance : M. Jean-Baptiste Bruneau

- 9h Errements et Tourments d'un officier de Marine : les *Mémoires* de Claude de Forbin (Camille Kerbaol)
- 9h30 Camille Tissot, précurseur de la télégraphie sans fil et humaniste engagé (Jean-Luc Fournier)
- 10h Témoignage russe post-napoléonien [titre provisoire] (Natalia Leclerc)
- 10h30 Pause

Présidente de séance : M^{me} Marie-France de Palacio

- 10h45 *Le Breton Y. de Kerguelen*, par Auguste Dupouy, ou la réhabilitation d'un héros national (Éric David)
- 11h15 La culture des officiers de marine contemporains (Pasteur Richard Merlini)
- 11h45 Les officiers de marine, les premiers reporters sur l'outre-mer (Contre-amiral François Bellec)
- 12h15 Conclusion du colloque, par Marie-France de Palacio

Ce colloque se donne pour mission d'étudier la culture des officiers de marine (XVIII^e siècle – début XX^e siècle), d'identifier leurs modèles d'écriture, de travailler sur leurs écrits et plus spécialement sur leurs témoignages, récits de voyage, documents à dimension personnelle. Le colloque s'intéressera à des journaux de bord, aux correspondances, aux récits de souvenirs, aux journaux intimes des officiers de marine. Ce sera l'occasion d'explorer aussi bien les écrits de grands auteurs (Loti, Segalen, Farrère) que des manuscrits inédits. L'approche littéraire s'attachera à étudier l'ensemble de ces documents, y compris iconographiques, en faisant le lien avec le statut, la formation, le milieu des officiers de marine.

Intervenants

M. Roberto Barazzutti - Administrateur de la société française d'histoire maritime et membre de la société hollandaise d'histoire maritime

M. le Contre-amiral François Bellec – Peintre titulaire de la Marine, membre de l'Académie des sciences d'outre-Mer, sociétaire et président de la Société Nationale des Beaux-Arts

M. et M^{me} Bernard - Auteurs d'une publication de correspondances d'officiers de marine

M. le Contre-amiral Marc de Briançon - Commandant de l'École navale de Brest et du groupe des écoles du Poulmic

M. Jean-Baptiste Bruneau - Maître de conférences en Histoire contemporaine, Université de Lorient, chercheur associé au SHD/Marine

M^{me} Annick Cossic - Professeur, Université de Brest

M. Éric David - Doctorant, Université de Brest

M. Pierre-Jean Dufief - Professeur, Université Paris X

M. Jean-Luc Fournier - Président de l'association Camille Tissot, maître principal, formateur à l'École navale de Brest

M. Olivier Frébourg - Romancier et éditeur

M^{me} Gaïd Girard - Professeur, Université de Brest

M. Philippe Hrodej - Maître de conférences, Université de Lorient

M. Jean-Alain Jachiet - Descendant de Gustave Samanos

M^{me} Camille Kerbaol - Professeur certifiée, doctorante

M. Jean-Marie Kowalski - Professeur agrégé, responsable du département Sciences humaines, École navale de Brest

M^{me} Natalia Leclerc - Docteur, Université Paris IV

M. Dominique Mabin - Ancien professeur des universités et médecin des Hôpitaux à Brest

M. Richard Merlini - Aumônier militaire, pasteur, Brest

M. Nicolas Meynen - Maître de conférences, Université de Brest

M. Jean de Palacio - Professeur émérite, Université Paris IV

M^{me} Marie-France de Palacio - Professeur, Université de Brest

M^{me} Catherine Petit-Abéguilé - Historienne, Brest

M. Alain Quella-Villéger - Historien, agrégé et docteur ès-lettres, biographe de Pierre Loti et de Claude Farrère

M^{me} Karine Thépot - Professeur certifiée, docteur en Lettres, Université de Brest

M. Nicolas Tocquer - Chef de projet de la médiathèque centrale, Bibliothèque municipale de Brest